

## INDICE

Introduzione	
<i>Le prose narrative</i>	7
CAPITOLO I	
<i>FARFALLA DI DINARD</i>	17
1. <i>Tra ironia e memoria</i>	22
2. <i>Il dandy, la società e il minimo evento</i>	50
3. <i>Quadri di vita coniugale</i>	68
4. <i>Conclusioni (provvisorie) su Farfalla di Dinard</i>	75
CAPITOLO II	
<i>FUORI DI CASA: LE RAGIONI DEL VIAGGIO</i>	89
1. <i>L'Inghilterra</i>	96
2. <i>Paesaggi e ritratti</i>	109
CAPITOLO III	
DALLE ULTIME RACCOLTE D'AUTORE AI RACCONTI ESCLUSI	117
1. <i>La poesia non esiste</i>	117

2. Trentadue variazioni	129
3. <i>Da Una spiaggia in Liguria all'Agenzia della felicità: i racconti esclusi dalle raccolte d'autore</i>	141
Indice dei nomi	153